

Recent Books from New Caledonia – Sept 2023

Mary Martin Booksellers Pte Ltd
Blk 231, Bain Street
#03-05, Bras Basah Complex
Singapore 180231
Tel : +65-6883-2284/6883-2204
info@marymartin.com
www.marymartin.com

Biography/Memoirs

Les escargots / Yvette Isnard
Noumea, Nouvelle-Caledonie: Edition à compte d'auteur, 2022
154p. ; 15 x 21 cm.
9791041504367
\$ 60.00 / PB
215gm.

Récit biographique de Yvette Isnard.
De Chicoumi à Nouméa, en passant par Tahiti... de la restauration aux produits cosmétiques...
Yvette nous emmène avec elle sur les chemins de sa vie.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854683>

Hommage à Daniel Poigoune / Hamid Mokaddem
New Caledonie: Editions Humanis, 2022
108p.
9791021904385
\$ 45.00 / PB
135gm.

Militant du Palika de la première heure, plus jeune élu de l'Assemblée territoriale en 1977, maire de Touho de 1989 à 2003, troisième vice-président de la province Nord de 1999 à 2009, et membre du cabinet politique de la présidence jusqu'à son décès en 2020, Daniel Poigoune a voué sa vie à la Nouvelle-Calédonie et à la cause indépendantiste avec fidélité, droiture et humilité.

Hamid Mokaddem lui rend hommage à travers ses souvenirs de moments partagés, suivis de Ma trajectoire politique, une interview réalisée en 2013, et d'un discours prononcé par Daniel et intitulé Le droit au bonheur.

Comment incarner la politique du bonheur dans un contexte postcolonial en Océanie? est la question qui traverse cet hommage.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854684>

Alenato Pa'agalua Wallisien, Futunien, Néo-calédonien et Falani (français): Autobiographie d'un Océanien de Nouvelle-Caledonie / Alenato Pa'agalua

Paris: Edilivre, 2023
162p.
9782414585229
\$ 55.00 / PB
220gm.

Ce récit retrace la vie bien remplie d'un océanien, Alenato (Alain) Paagalua, à la fois Wallisien et Futunien, venu en Nouvelle-Calédonie au cours de son enfance. Cette autobiographie illustre la

réussite sociale d'un homme qui a su vaincre les difficultés rencontrées et apporter une notable contribution aux évolutions de la Nouvelle-Calédonie contemporaine. Grâce à un travail assidu, il a participé à la reconnaissance de la communauté polynésienne, tant dans les milieux professionnels que politiques et coutumiers. Ce récit de vie s'avère original car il comporte aussi les témoignages de son épouse et de ses enfants et une généalogie très précise et utile qui montre les liens tissés au fil des générations entre toutes les familles de Wallis et de Futuna.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854686>

History

Au Diahot! / Benoit Delvinquier
Nouvelle-Caledonie: La Decouvrance Editions, 2023
392p.
9791041519002
\$ 75.00 / PB
510gm.

La région de Ouégoa et ses mines, aujourd'hui tombées dans l'oubli, ont fait rêver des générations de Calédoniens de 1870 au début du XXe siècle avec des noms devenus mythiques dans l'inconscient collectif: « Fern-Hill » et son or, « La Balade » ou « Pilou » et leurs fabuleux gisements de cuivre. Après une vingtaine d'années de recherches, de visites de sites avec José Raillard – un grand connaisseur des lieux – Benoît Delvinquier nous conte ici les destinées de cette région minière qui fut jadis l'une des plus prometteuses de Nouvelle-Calédonie. Cette étude est richement illustrée de nombreux documents iconographiques en noir et blanc.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854687>

Sur le chemin des étoiles: Navigation traditionnelle et peuplement des îles du Pacifique / Eric Conte
New Caledonie: Au vent des îles, 2023
208p. ; 30cm.
9782367344157
\$ 125.00 / HB
1465gm

Cet ouvrage est la première synthèse publiée en français sur la navigation traditionnelle des populations des îles du Pacifique. Dans le sillage des maîtres navigateurs, on découvre comment, à une époque où les autres peuples se limitaient au cabotage, ils explorèrent le plus vaste océan du monde sur des embarcations aux performances étonnantes, ancêtres des catamarans modernes. De l'Asie du Sud-Est à l'île de Pâques et même jusqu'aux rivages du continent américain, ce livre, basé sur les connaissances les plus récentes, nous convie à revivre la progressive conquête par notre espèce de centaines d'îles dispersées sur un tiers de la surface du globe: un exploit unique dans l'histoire de l'humanité. Professeur des universités en ethno-archéologie du Pacifique, Eric Conte livre une étude documentée, approfondie et accessible au grand public, illustrée d'une riche iconographie.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854688>

Photographies Cartes De Visite calédoniennes d'antan: Ancetres des cartes Postales de Nouvelle-Caledonie (1870-1900) / Frédéric Angleviel
Noumea: GRHOC, 2023
116p. ; 15 x 20.5 cm
9791094708165
\$ 60.00/ PB
290gm

<http://www.marymartin.com/web?pid=854689>

Vers une école pour tous: L'histoire de l'enseignement en Nouvelle-Calédonie des années 1840 à 2000 / Christiane Terrier

Noumea, New Caledonia: Cercle des musées de la ville, 2022

500p. ; 31cm.

9782958154417

\$ 150.00 / HB

2970gm.

Cet ouvrage permet de découvrir l'évolution de l'enseignement public mais aussi celle des différents enseignements privés ainsi que celui qui fut, autrefois, géré par l'Administration pénitentiaire. En conséquence, il relate le long processus qui a conduit d'un système scolaire particulièrement cloisonné à l'émergence progressive d'une école pour tous au service du destin commun.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854690>

La Monique: des destins / Louis-Jose Barbançon

New Caledonia: Gouvernement De La Nouvelle Calédonie, 2023

24p. ; 30cm.

\$ 35.00 / PB

160gm.

Louis-José Barbançon, historien calédonien, a souhaité publier ce livret à l'occasion de la commémoration du 70e anniversaire de la disparition de la « Monique ». Il réunit dix textes courts et illustrés, dix destins liés à la disparition du caboteur le 31 juillet 1953. Dix textes, non pas pour rendre compte de la « Monique » dans sa globalité – il en faudrait cent-vingt-six – mais pour évoquer, révéler, partager. Dix textes pour dire et redire que la « Monique », ce sont des enfants, des femmes, des hommes, des destins.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854691>

Une graine en terre kanak: Journal inédit (1843 – 1853) et correspondance de Mgr Douarre, Introduction, composition, notes et commentaires de / Michel Soulard

New Caledonia: Editions Humanis, 2022

630p. ; 23cm.

9791021904415

\$ 125.00 / PB

930gm.

Le journal de Guillaume Douarre (ou monseigneur d'Amata), fondateur de la mission catholique de Nouvelle-Calédonie, est probablement le premier texte d'importance écrit sur le sol calédonien. Il s'étale sur dix années, du 23 janvier 1844 au 21 avril 1853, une semaine avant la mort de l'auteur, et se présente en trois parties qui correspondent aux trois séjours de Mgr Douarre dans les régions de Balade, Pouébo et Hienghène.

À ce texte inédit, Michel Soulard associe une introduction, une postface, une présentation et une biographie de l'auteur, des extraits de sa correspondance qui complètent et éclairent son journal, ainsi que de très nombreuses notes et illustrations qui expliciteront le texte pour le lecteur contemporain.

L'ensemble forme un ouvrage d'un intérêt exceptionnel documentant la décennie qui précède la colonisation de la Nouvelle-Calédonie par la France.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854692>

Societe d'Etudes Historiques de la Nouvelle-Caledonia: Bulletin No. 215, 2e trimestre 2023 / Gabriel Valet
Societe d'Etudes Historiques de la, 2023
100p.
ISSN: 0766-0278, 9782917373613
\$ 50.00 / PB
240gm.

Book Details:

- Les origines familiales de James Daly
- Deux dessins lithographies de Julien Hippolyte Devicque
- Marie Marc Georges Pelicier
- Champion: un nom predestine
- La tragique destinee de Cesar Tourbier

<http://www.marymartin.com/web?pid=854694>

Law

Les régimes des autochtones et populations locales des outre-mer français: Droits et politiques compares / Florence Faberon
New Caledonia: Institut d'études et de recherches sur le droit et la justice, 2023
388p. ; 16 x 24 cm.
9782492091049
\$ 80.00 / PB
680gm.

La conception française des droits de l'homme et de l'Etat de droit est celle de l'universalisme républicain. Depuis la Révolution, la démocratie signifie que « La loi est l'expression de la volonté générale. Elle doit être la même pour tous [...] » (article 6 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen). Pourtant cette conception s'est heurtée à certaines populations qu'elle a renoncé à englober dans un moule unique, comme en métropole, mais dont elle s'est résolue à respecter les identités propres. Outre-mer, cela ne concerne plus aujourd'hui essentiellement que quatre collectivités françaises: la Guyane, Mayotte, la Nouvelle-Calédonie et Wallis-et-Futuna. Là, la République française égalitaire a aménagé des régimes spécifiques aux autochtones.

Dans deux de ces collectivités, la Guyane et la Nouvelle-Calédonie, la situation se caractérise même par la présence de populations locales, implantées depuis la colonisation, en plus des autochtones, « peuples premiers ».

La question de savoir comment la France s'acquitte d'une telle mission de conciliation de visées divergentes mérite des analyses, tant cas par cas, dans chacune des quatre collectivités évoquées, que dans la recherche des problématiques d'ensemble. Les ressources du comparatisme doivent être mises à contribution: comment procède-t-on à l'étranger? Comment la France, procède-t-elle dans ses collectivités autres que les quatre particulièrement analysées, en dépit de sa prétendue uniformité? Quelles sont les réponses du droit international et du droit européen, particulièrement dans leur traitement des droits de l'homme? Les deux versants, spécificités et généralités, des questions en cause, forment les deux parties de nos travaux. Ce colloque articule ses raisonnements tant sur la base des régimes juridiques en présence que sur l'éclairage des conditions de vie réelles qui en sont le soubassement.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854695>

Linguistics

Uane nore nodei lanengoc: Penser les langues, Thinking about languages / Sous la direction de Anne-Laure Dotte, Stéphanie Geneix-Rabault et Suzie Bearune
Nouvelle-Calédonie: PUNC, 2022
276p.
9791091032216
\$ 70.00 / PB
465gm.

La publication des actes de la 11e Conférence internationale de Linguistique Océanienne – Conference On Oceanic Linguistics (COOL 11) –, qui s’est déroulée du 7 au 11 octobre 2019 au sein de l’Université de la Nouvelle-Calédonie, à Nouméa, a une résonance toute particulière en cette année d’ouverture de la Décennie internationale des langues autochtones promulguée par l’UNESCO (2022-2032).

Dans cet ouvrage collectif, les contributions s’inscrivent dans des démarches scientifiques allant de la description linguistique (phonologie; morphosyntaxe; sémantique) à la linguistique historique ; de la sociolinguistique variationniste à des études dialectales comparatistes ; des approches réflexives et artistiques qui font appel aux langues, arts et chansons. Ces chapitres servent de point de départ pour interroger des dynamiques linguistiques et culturelles actuelles dans des espaces océaniques aussi divers que les îles Salomon, la Nouvelle-Calédonie, Nauru, Niue, la Polynésie française, Tonga et le Vanuatu. Les études portent sur des langues diverses dans leur typologie comme dans leur filiation: bislama, drehu, hamea, nafsan, nauruan, niuéen, paicî, pa’umotu, raga ou encore tongien.

Ces actes se veulent représentatifs de la richesse des recherches contemporaines aussi bien anglophones que francophones qui s’intéressent à l’Océanie et à ses populations.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854697>

Literature

Shuga: The Sugar Way / Jerry Delathiere
Noumea: Matt Editions, 2023
222p. ; 14 x 21.5 cm.
9782958678104
\$ 50.00 / PB
265gm.

Les tentations de la jeunesse se paient parfois au prix fort. C’est ce que Waboutch et Iosaïa, jeunes Maréens kidnappés sur leur île par des négriers sans scrupules, vérifieront amèrement. Victimes du commerce de main-d’œuvre, ou « blackbirding », contraints aux travaux les plus pénibles dans une plantation du nord Queensland, ils ne devront qu’à leur seul courage, à leur volonté de s’en sortir et surtout à l’esprit charitable de Louis Bauwens, d’être un jour délivrés de leur difficile condition. Exilé de la Commune de Paris, un temps journaliste puis « squatter » dans une vallée maudite, ce même Bauwens, malgré un dynamisme à toute épreuve, une foi inébranlable en sa possible réussite, se heurtera de son côté à la malveillance et à la convoitise des hommes. Ce sont les principaux personnages de ce roman historique, qui a pour cadre l’Australie solaire et ténébreuse du XIXe siècle.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854698>

Performing Arts

Port sucré: Palabres et négociations / Pierre Gope
Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022
60p.
9791091032254
\$ 35.00 / PB
90gm.

Vous avez donné l'ordre de lâcher les chiens ; ils ont montré leurs crocs ; mais nous n'avons plus peur ; notre détermination est animée par la colère, cette colère qui depuis longtemps ronge notre âme ; cette colère, comme un feu de brousse, brûle, en nous ; s'il faut s'allier avec le diable pour mettre le feu dans ce pays, je donnerai mon âme sans hésitation. Seulement j'ai aussi des principes, des principes qui veillent sur mon âme... Je suis venu en paix, pour palabrer... Nous sommes en Océanie; pourquoi ne pas s'asseoir sur les nattes et discuter ? Qui nous empêche de prendre la manière de chez nous pour régler nos affaires?... Pourquoi faut-il toujours quelqu'un au bout de la table pour dicter des lois qui ne nous ressemblent pas? [...] J'ai besoin de palabrer ; je viens parler tout simplement en homme.

Sur le port de Nouville, la grève éclate. Il est question d'aconage entre deux entrepreneurs, Mathias et Claude Lafortune, l'un Kanak, l'autre Blanc, tous deux également hommes politiques, l'un indépendantiste, l'autre non. Où en est le rééquilibrage voulu par l'accord de Nouméa ? Et comment régler les conflits que le déséquilibre provoque ? Par le palabre mélanésien ou par la négociation collective d'entreprise à l'occidentale?

Dans sa dix-huitième pièce, écrite en 2011, Pierre Gope pointe avec humour et précision les accointances du monde politique et du monde des affaires, et il s'interroge sur la sincérité des convictions d'une classe politique dont les intérêts sont ici mis en cause.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854699>

Le Dernier Crépuscule / Pierre Gope
Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022
68p.
9791091032230
\$ 35.00 / PB
100gm

Dites-leur aussi, autour de vous, que moi, Pa Saké, je n'abandonnerai pas mes terres! » Quelque part, dans le nord de la Grande Terre, Whaneroi, le Grand Chef, caresse l'espoir de l'implantation d'une usine, d'un avenir. Les revenus du nickel comme outil d'émancipation postcolonial sont à portée de main. Mais l'usine doit prendre la place du village, et le rapport sacré à la terre n'y résisterait pas. En scène, la rumeur assassine, le rêve d'une femme, le chantage des esprits, la signature de l'oubli, l'aube du dernier crépuscule: une société se déchire, blessée comme la montagne exploitée. Désastre écologique à venir et impéritie politique mâtinée d'absence de scrupule et d'arrivisme décomplexé dominant la scène alors qu'un drame se prépare. Dans cette pièce écrite en 2001, Pierre Gope pose le problème de la terre et de la tradition dans la société kanak actuelle. Il dénonce les dérives de la politique de rééquilibrage qui, détournée par l'arrivisme, ne profite qu'à quelques-uns. Par une écriture dramatique nourrie de techniques narratives empruntées aux mythes, il « choque, dérange, agresse même, parfois, parce qu'il a une vision, un rêve pour son peuple et c'est là sa mission.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854700>

Moi, Je Vote... Blanc / Pierre Gope
Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022
72p.

9791091032261
\$ 35.00 / PB
100gm.

Deux jeunes kanak, Louze et Rasta, perdus dans les brumes cannabiques, tentent de comprendre quels peuvent bien être l'enjeu et le projet de l'élection à venir, le 1er référendum d'accession à la pleine souveraineté. Ils se présentent au « 1er congrès du front pour l'unité », espérant bien trouver quelques réponses à leurs questions et calmer leurs doutes. Ils sont bientôt suivis par l'Aîné, un esprit, qu'ils ont accidentellement sorti de son mausolée à cause de l'emprunt hasardeux du drapeau kanaky qui l'ornait. Qu'apprennent-ils? La rouerie? L'absence de scrupule? Le néant intellectuel? L'art de la reculade?

Écrite en 2018, la trentième pièce de Pierre Gope est une satire sans concession. Elle nous plonge dans la préparation et le déroulement du congrès indépendantiste qui précède le premier des trois référendums qui ont marqué les années 2018-2021. Le dramaturge nous livre une galerie de portraits, guère brillants, d'hommes investis en politique. Du fourbe au manipulateur, du cupide à l'imbécile, en passant par le lâche et le traître, la pièce ne met pas en scène les meilleurs sentiments du monde. La peinture politique du camp indépendantiste égratigne, voire ridiculise, tout un microcosme. Mais par la grâce d'une écriture qui mélange drôlerie et gravité, Pierre Gope convoque un « revenant », qui semble sortir d'un mythe kanak, telle la figure d'un commandeur. Il est le spectre d'une classe politique qui fut grande et engagée, et il assène quelques vérités bonnes à entendre.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854701>

Convergence / Pierre Gope
Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022
54p.
9791091032247
\$ 35.00 / PB
85gm.

Philippe est un politicien brillant. Il est convaincu de travailler pour l'émergence d'un pays rassemblé. Il a expérience et ambition, il veut être la nouvelle voix qui unit, la voix des sans voix. Affronter trois référendums, un défi majeur pour Philippe. Avant le discours qu'il doit prononcer à la convention de son parti, il s'est endormi dans la salle. Et il rêve. Dans son rêve, il croise Hélène et Gégé, ses collaborateurs et faire-valoir. Puis Monsieur Jacques, un ancien ami, apparaît. Philippe lui fait alors un état des lieux du pays et lui demande de l'aide. Jacques se montre menaçant. Philippe s'accroche à son rêve. Cela le conduit à rencontrer Monsieur Jean-Marie. Avant le réveil du rêveur, Jean-Marie et Jacques se retrouvent face à face... pour une nouvelle poignée de main et une coutume de pardon l'un envers l'autre. Au réveil, Philippe doit prononcer le discours qui dira s'il rejoint le camp unifié du « non » et quel « non »! Trente-deuxième pièce de Pierre Gope, « Convergence », pièce à clé écrite en 2020 avant le deuxième référendum d'accession à la pleine souveraineté, est le deuxième volet d'une trilogie qui regroupe aussi « Moi, je vote... blanc » et « Amour Tabou ». Le dramaturge plonge le spectateur dans un songe, un voyage onirique qui est métaphore de l'espoir du destin commun né des accords de Matignon-Oudinot, en 1988, et de Nouméa, dix ans plus tard.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854702>

Amour Tabou / Pierre Gope
Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022
76p.
9791091032223
\$ 35.00 / PB
110gm.

Nous avançons, à marche forcée, vers quelque chose qui manque cruellement d'amour. Fernand, leader indépendantiste sur la touche, a vendu son âme au diable pour retrouver le pouvoir. Il est prêt à tout pour arriver à ses fins. Autour de lui, la peur s'installe et le mal se propage pour servir un sombre Général à la dangereuse générosité.

Ce troisième volet de la trilogie écrite par Pierre Gope, pour accompagner les trois référendums de 2018, 2020 et 2021, nous plonge dans un monde où le réalisme joue avec le fantastique, où les préoccupations d'un pays en devenir s'arrangent des promesses de paradis perdus d'avance, où l'amour cherche à poindre alors qu'il est déjà enterré. Cette véritable pièce politique, la trente-troisième de Pierre Gope, nous entraîne dans une fable où la violence des mots et des gestes nous invite à comprendre que le poète s'interroge avec effroi sur le devenir de son pays. Tout en métaphores, Amour Tabou nous dépeint un homme politique prêt au pire pour le pouvoir, jusqu'à vendre sa fille. Un « oui » forcé ne peut déboucher que sur le chaos, un thème d'une grande actualité.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854703>

Où Est Le Droit? O kore netit? / Pierre Gope

Nouvelle-Calédonie: Presses Universitaires de Nouvelle-Calédonie PUNC, 2022

152p.

9791091032278

\$ 40.00 / PB

185gm.

Lors d'une promenade nocturne, la jeune Corilen croise Seretac. Il est ivre et sous l'emprise du cannabis. Il l'entraîne dans les brousses, la frappe et abuse d'elle. Le Conseil des anciens juge Seretac et une coutume de pardon est proposée. L'absence de sanction ne satisfait pas la jeune fille qui, souillée et humiliée, décide de recourir au tribunal des Blancs pour obtenir réparation. Son père, Grand Chef, peut-il l'accepter? Les gendarmes doivent mettre la main sur le prévenu. Le tribunal est réuni. La sanction inévitable cicatrisera-t-elle la douleur de Corilen?

Deuxième œuvre de Pierre Gope, écrite en 1994, la pièce eut un retentissement phénoménal. Nous en proposons, ici, deux versions, après une reprise en 2021 par le dramaturge et un nouveau succès. Les scènes dramatiques alternent avec des moments désopilants et roboratifs, en un mélange détonant et intellectuellement fécond. Entre justice kanak et droit des Blancs, où est le droit? Le dramaturge nous invite à y répondre nous-même, et nous emmène dans une réflexion dialectique fertile.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854704>

Ma quarantaine rugissante: Theatre / Jenny Briffa

Nouvelle-Calédonie: Madrépores, 2023

68p.

9791092894165

\$ 35.00 / PB

95gm.

« Elle » a tout juste 40 ans. Pilote de ligne, sûre de ses choix, elle a grandi dans un monde globalisé: elle vit à Nouméa, mais la planète est son terrain de jeu ! Femme indépendante, volontaire et pétillante, elle reste une éternelle amoureuse, ingénue souvent, naïve parfois, surtout lorsqu'il est question de sentiments.

Son âge n'a jamais été un sujet, pourtant, l'horloge tourne... et son désir d'enfant se fait douloureux quand la rupture amoureuse balaye ses espoirs.

Elle n'a pas de nom, car elle est simplement une femme de son temps, pétrie de contradictions, d'envies, de rêves et de combats.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854705>

Politics

Plaidoyer pour une souveraineté alimentaire et une sécurité territorial: Réflexions visionnaires pour la Nouvelle-Calédonie. Comment anticiper l'avenir? / Sari Oedin

New Caledonia: Kosmosprod Autoedition, 2023

96p. ; 11 x 16 cm.

9791041521746

\$ 40.00 / PB

65gm.

Isolé du reste du monde, notre territoire vit sous perfusion alimentaire. Plus de 80% de notre nourriture est importée et cette dépendance nous rend extrêmement vulnérables aussi bien en termes de disponibilité des produits que de volatilité des prix. Par ailleurs, le libre-échange, le consumérisme débridé et la mondialisation à outrance sont remis en question en raison de leur impact environnemental de plus en plus inacceptable.

Que se passerait-il si nous, Calédoniens, subissions une réduction brutale et drastique ou pire une rupture dans notre approvisionnement alimentaire qui s'inscrirait dans le temps? La récente pandémie, les confinements qui ont suivi, les ruées vers les supermarchés et autres mouvements de panique dont nous avons tous été témoins nous ont laissé entrevoir l'éventail des réactions humaines en situation de crise. Ces événements récents nous ont permis d'ouvrir les yeux sur nos habitudes de consommation, nous incitant à réfléchir individuellement et collectivement à notre autonomie alimentaire et aux circuits de distribution à privilégier.

Au travers de ce plaidoyer, l'auteur propose des actions concrètes à mettre en place avec les acteurs concernés afin d'éveiller les consciences et d'orienter notre pays vers une meilleure autonomie et une résilience alimentaire en cas de crise. Ces facteurs sont majeurs pour le maintien d'une paix sociale et d'une sécurité publique. Libre penseur, il propose sa vision de la transition alimentaire en Nouvelle-Calédonie avec une approche transversale touchant à la fois aux domaines de la santé, du social, de la culture, de l'éducation, de l'économie, de l'environnement ou encore de la religion.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854706>

Décolonisation de la Nouvelle-Calédonie: quel avenir? / Joël Kasarherou

France : Zazous Editions, 2023

160p.

9782958907808

\$ 39.50 / PB

135gm.

Ce livre donne les clés pour comprendre le piège politique dans lequel la Nouvelle-Calédonie s'est enfermée suite aux trois référendums d'autodétermination qui marquent la fin de la période des accords. Si l'auteur, responsable politique et chef d'entreprise, dresse un bilan social et économique sans concession, il propose des réformes concrètes et chiffrées pour sortir le pays de la crise économique et lutter contre des injustices sociales. Dans un style enlevé et cinglant, la proposition brillante d'une décolonisation réussie est préconisée dans la dernière partie.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854707>

Literature

Dictionnaire amoureux... de moi / Bertrand Pouget

New Caledonia: Author's own edition, 2023

96p. ; 15 x 21 cm.
9782958872403
\$ 40.00 / PB
145gm.

La forme littéraire du dictionnaire amoureux est conseillé aux paresseux, ceux qui s'accrochent aux branches en progressant très lentement.

Comme de bien entendu, il comportera les vingt-six graphèmes de notre belle langue.

J'en espère vingt-six inspirations au terme desquelles une seule expiration suffira!

<http://www.marymartin.com/web?pid=854708>

Sur la Monique: Contes, nouvelles et slams de Drehu et d'ailleurs / Collectif d'auteurs dirige par Isa Qala

New Caledonia: Humanis éditions, 2023

104p. ; 13 x 20 cm.

9791021904477

\$ 40.00 / PB

110gm.

Dans la nuit du 31 juillet au 1er août 1953 et dans des conditions qui n'ont jamais été éclaircies, le caboteur la « Monique » qui desservait les îles Loyauté et la Grande terre a disparu avec ses cent-vingt-six passagers et membres d'équipage. À l'occasion de la préfiguration du soixante-dixième anniversaire de ce terrible drame, un collectif d'auteurs et d'artistes de Drehu (Lifou) a invité d'autres auteurs de l'archipel calédonien pour aboutir à ce recueil de contes, nouvelles et slams empli d'espoir, de tristesse, de joie et de nostalgie qui célèbre une mémoire toujours bien vivante dans le cœur de tous les Calédoniens.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854709>

Poussières d'enfance / Andre Martin

Nouvelle-Caledonie: Ecrire en Océanie, 2023

92p.

9782918198727

\$ 50.00 / PB

125gm.

A la manière de Pagnol, André Martin évoque des souvenirs d'une enfance bénie dans la région de Ouegoa, dans le nord de la Nouvelle-Calédonie. Cette période heureuse et fondatrice met en lumière le fleuve Diahot et ses collines, des paysages enchanteurs et des animaux attachants.

L'enfance si bien chantée nous parle et atteint l'universel par sa douceur, ses péripéties et son symbolisme. Une ode à un temps révolu mais essentiel.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854710>

Sociology

La ficelle et le cerf-volant: Les frontières de la différence dans une société kanak de Nouvelle-Calédonie / Anna Paini

Nouvelle-Caledonie: PUNC, 2022

354p. ; 16 x 24 cm.

9791091032209

\$ 80.00 / PB

915gm.

La ficelle et le cerf-volant » est la traduction en français d'un premier livre édité tout d'abord en italien en 2007. Anna Paini, anthropologue italienne, professeur à l'Université de Vérone (en Italie), très engagée sur la question des femmes, s'est mise à l'écoute de la subjectivité de ses dernières lors de plusieurs années de recherche à Lifou, recherche toujours en cours aujourd'hui.

Cet ouvrage, dont la première sortie a été saluée par la Communauté du Pacifique Sud, ouvre une fenêtre sans équivalent sur les modalités avec lesquelles les hommes et les femmes de Lifou ont reconfiguré et établi la relation intérieur/extérieur, au fil des ans en intégrant des horizons, spatiaux et temporels, de plus en plus élargis. Et, chose importante s'il en est, à travers ce thème peu traité en Nouvelle-Calédonie, Anna Paini nous invite à considérer de nouveau la période charnière de l'histoire locale des années post-« événements.

<http://www.marymartin.com/web?pid=854711>
